

PROGRAMA COLOQUIO OTOPAMES 2016

Lunes 17 de octubre

- 9:00 a 9:30 Registro e inscripción de participantes y asistentes
- 9:30 a 10:30 Bienvenida
Inauguración
Presentación de los Coloquios sobre Otopames
a cargo de Lourdes Baez Cubero
Semblanza de Javier Romero Quiroz
a cargo de Agustín Martínez Colín
Entrega de los Premios Noemí Quezada a las mejores tesis sobre
pueblos otopames 2016
a cargo de Verónica Kugel
- 10:30 a 11:30 Conferencia magistral
Arturo Montero
La pirámide nevada de Chicnauhtecatl
moderada por Monika Gudrun Tesch Knoch
- 11:30 a 11:40 RECESO

Mesa 1. Arqueología

moderada por David Charles Wright Carr

- 11:40 a 12:00 Monika Gudrun Tesch Knoch
*Los cazadores recolectores y su movilidad estacional relacionada
con los recursos naturales*
- 12:00 a 12:20 Gabriela Zepeda García Moreno
Cañada de la Virgen. Temporalidad y fijación prehispánica
- 12:20 a 12:40 Omar Cruces Cervantes
*De cerros y monumentos de piedra. La arqueología del paisaje en
el valle de Jacalасuchil, Victoria, al noreste de Guanajuato*
- 12:40 a 13:00 Yoko Sugiura, Carmen Pérez y Mauricio Obregón
*Prácticas culinarias y la vida cotidiana de los antiguos laguneros del
Alto Lerma: ca. 500 – 900/1000 dC*
- 13:00 a 13:20 Roberto Israel Fuentes Martínez
Análisis arqueológico del sitio Las Palomas Hidalgo
- 13:20 a 13:40 Enriqueta M. Olguín
Las formas iconográficas del yugo completo en Huapalcalco
- 13:40 a 14:00 DISCUSION

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 2. Recursos naturales y vida cotidiana

moderada por Martha C. Muntzel

- 16:00 a 16:20 Juan Jesús Velasco Orozco & Josefina Salazar del Mazo
Procesos de subsistencia y cultura en Sanacoche, ejido San José del Rincón
- 16:20 a 16:40 Carlos Antonio Gordillo Muñoz
Máscara el rostro, máscara la sonrisa... máscara la tradición
- 16:40 a 17:00 Agustín Martínez Colín & Pablo Jasso Salas
Las cabañuelas, una interpretación meteorológica en voz de la población de adultos mayores mazahuas
- 17:00 a 17:20 M^a Teresa Jarquín Ortega
Devoción e identidad: la fiesta de San Francisco de Asís en Ixtlahuaca
- 17:20 a 17:40 Patsy Sarahí de la Cruz Clemente
Porque los cerros también se enamoraban: vínculos y genealogía de las montañas del valle de Ixtlahuaca – Atlacomulco
- 17:40 a 18:00 Laura Reyes Montes
Las prácticas agrícolas y el conocimiento ecológico tradicional entre mazahuas del Estado de México
- 18:00 a 18:20 Angélica García Bustos
Patrimonio cultural y alimentación en el valle de Ixtlahuaca, Estado de México
- 18:20 a 18:30 DISCUSION
- 18:30 a 19:30 BRINDIS INAUGURAL

Martes 18 de octubre

Mesa 3. Territorio y ritualidad

moderada por David Pérez González

- 9:00 a 9:20 Carmen Emilia Mina Viáfara
Organización de territorios mazahuas a partir de la tradición oral
- 9:20 a 9:40 Noel Bastida Muñoz
Rituales agrícolas en torno a la milpa en Santa Ana, Ixtlahuaca, Estado de México
- 9:40 a 10:00 Ricardo Alfredo Romero Aguirre & Karla Paola López Miranda

	<i>Las parteras tradicionales y la humanización del parto: una mirada antropológica desde las experiencias prácticas de San Felipe del Progreso</i>
10:00 a 10:20	Reyes Luciano Álvarez Fabela <i>Bosques, conflicto y represión el caso tlahuica</i>
10:20 a 10:30	DISCUSION
10:30 a 10:40	RECESO
10:40 a 11:40	Conferencia magistral Jacques Galinier <i>Cosmologías infantiles. Entendimiento y formas a priori de la sensibilidad entre los niños otomíes del sur de la Huasteca</i> moderada por Verónica Kugel
11:40 a 11:50	RECESO

Mesa 4. Etnografía de la noche

moderada por Agustín Martínez Colín

11:50 a 12:10	Verónica Cabrera García y Lucero Corona Clemente <i>Visiones, sentires y pensamientos de niñas y niños otomíes de Santa Mónica, en relación con la noche</i>
12:10 a 12:30	Susana Mendoza Alvarado y Víctor Manuel Caro Sevilla <i>El día y la noche desde la percepción de niñas y niños otomíes</i>
12:30 a 12:50	Jazmín Karola Rico García <i>Tsi me nzänä... plegarias a la luna en hñahñu</i>
12:50 a 13:10	Antonio Asunción González Martínez <i>Ngujáu: la unidad-diversidad cosmológica en el simbolismo de la música xi'ui o pame de Santa María Acapulco</i>
13:10 a 13:30	M ^a de la Luz Pulido Alcocer <i>Transición de la música: de la función ritual a la función lúdica en el grupo 'Herencia otomí' de San Miguel Amayalco, Estado de México</i>
13:30 a 13:50	Luis Enrique Ferro Vidal <i>Forjadores de leyendas: exégesis, calvarios, ánimas y santos en Guanajuato</i>
13:50 a 14:00	DISCUSION
14:00 a 16:00	COMIDA

Mesa 5. Matlatzincas

moderada por Antolín Celote Preciado

- 16:00 a 16:20 Sonia González de la Cruz
Manifestaciones culturales representadas a través del simbolismo y ritualidad del Señor de las Aguas en una comunidad con orígenes matlatzincas. El caso de San Mateo Oxtotitlán
- 16:20 a 16:40 Nieves Arias Sandí
Indumentaria tradicional matlatzinca y saberes textiles
- 16:40 a 17:00 Angélica Rangel López
El discurso ritual de “la Choyata” como medio para elegir pareja entre los matlatzincas
- 17:00 a 17:20 Fernando Daniel Ramírez Cima
Choyata: símbolo de identidad del sistema de mayordomías matlatzinca en San Francisco Oxtotilpan, Temascaltepec, México
- 17:20 a 17:40 Esmeralda Belén Herrera Rodríguez
Saberes y creencias en torno a los huertos de traspatio matlatzincas. San Francisco Oxtotilpan, municipio de Temascaltepec
- 17:40 a 18:00 Efraín Cortés Ruiz
Creencias en torno al rayo entre los otomianos del Valle de Toluca. El caso de los matlatzincas en el Estado de México
- 18:00 a 18:10 DISCUSION
- 18:10 a 18:30 RECESO
- 18:30 a 20:00 **Presentaciones de libros**
Sesión moderada por Petra Benítez Navarrete

Miércoles 19 de octubre – visita de comunidades

Mesa 6. Cosmovisión en espacios otomames

moderada por Ella Schmidt

- 9:00 a 9:20 Jorge Uzeta Iturbide
Tres observaciones sobre el multiculturalismo en Guanajuato
- 9:20 a 9:40 Ivy Jacaranda Jasso Martínez, Alejandro Martínez de la Rosa & Janet del Carmen Rodríguez Aguirre
Prácticas y manifestaciones culturales en una región otomí. El caso de algunas comunidades del río Laja en el estado de Guanajuato
- 9:40 a 10:00 Santiago Bautista Cabrera
El Diablo y el carnaval ñuhu en la cosmovisión de Cruz Blanca
- 10:00 a 10:20 M^a Enriqueta Cerón Velázquez

10:20 a 10:40	<i>El costumbre de Santa María Guadalupe en Ixhuatlán de Madero, Veracruz</i> Federica Rainelli, Premio Noemí Quezada 2016 a la mejor tesis de maestría en Etnología <i>Prácticas rituales y eficacia simbólica. Un análisis médico-antropológico</i>
10:40 a 11:00	Domingo España, Premio Noemí Quezada 2016 a la mejor tesis de licenciatura en Historia <i>Ancestros y linajes en una pared rocosa de San Antonio Tezoquipan, Hidalgo</i>
11:00 a 11:10	DISCUSION
11:10 a 11:20	RECESO

Mesa 7. Cultura y recursos naturales 1

moderada por Enriqueta Cerón Velásquez

11:20 a 11:40	Cristina Chávez Mejía, Juan Luis Ramírez Torres & Jhoana Guadarrama Vilchis <i>Territorio e identidad mazahua en la fiesta patronal de San Pablo Tlalchichilpa, Estado de México</i>
11:40 a 12:00	Verónica Kugel <i>Un costumbre ancestral para el futuro. Ceremonia de petición a la tierra para la edificación de la Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo</i>
12:00 a 12:20	David Pérez González <i>Procesos de diversificación agrícola en la Sierra Otomí – Tepehua. Movilidad y adaptación de cultivos tradicionales como proyectos productivos</i>
12:20 a 12:40	Vania Peñaloza Moreno <i>Negociando con los ancestros: Una peregrinación de la comunidad de San Lorenzo Achioteppec, Hidalgo a Màyónijä</i>
12:40 a 13:00	M ^a Guadalupe Ramírez Ramos <i>Culto y celebración a los habitantes del “cerro sagrado”, en Tenango de Doria Hidalgo</i>
13:00 a 13:20	Georgina María Arredondo Ayala, José Luis Arriaga Ornelas & Yolanda Cruz Balderas <i>La capacidad para reordenar los elementos de ambiente y mantener la autoproducción de la familia campesina/ indígena en la zona mazahua del norte del Estado de México</i>
13:20 a 13.40	Gpe Martha Otilia Olvera Estrada El compadrito Atilano: ancestro y fundador de un linaje de concheros, brujos y cazadores en El Sangremal, Querétaro
13:40 a 13:50	DISCUSION

13:50 a 14:00 RECESO

14:00 a 18:00 Actividades con población otopame

Jueves 20 de octubre

Mesa 8. Lingüística y pedagogía

moderada por Carmen Mina Viáfara

- 9:00 a 9:20 Lucía Martínez Molina
Toponimia matlatzinca de San Francisco Oxtotilpan
- 9:20 a 9:40 Aileen Patricia Martínez Ortega, Martha C. Muntzel y Rocío Sabino Nava
De la tradición oral a la tradición escrita: herramientas para la revitalización de la lengua tlahuica pjiɛkakjo
- 9:40 a 10:00 Pilar Ramírez Segundo
Aprendiendo mazahua con canciones populares para niños de nivel preescolar
- 10:00 a 10:20 Miguel Reyes Contreras
Traducción funcional: diseño de materiales para la enseñanza de lenguas otopames
- 10:20 a 10:30 DISCUSIÓN
- 10:30 a 10:40 RECESO

Mesa 9. Lenguas otopames: estudios históricos y modernos

moderada por Aileen Patricia Martínez Ortega

- 11:40 A 11:00 Cynthia Piña Quintana & Antonio Romero Hernández
El fenómeno de polisemia en el elemento xí'i del mazahua de Temascalcingo
- 11:00 A 11:20 Norma Berenice Gómez González, Premio Noemí Quezada 2016 a la mejor tesis de licenciatura en Lingüística
La expresión de la definitud en el matlatzinca de San Francisco Oxtotilpan, Estado de México
- 11:20 a 11:40 Leonardo Carranza Martínez
Marcación de argumentos en verbos transitivos del matlatzinca
- 11:40 a 12:00 Gloria Vargas Bernal, Mención especial del Premio Noemí Quezada 2016
Jerarquía social en los términos del parentesco en el mazahua
- 12:00 a 12:20 Bernhard Hurch
Variation in Central Pame

12:20 a 12:40 Doris Bartholomew-Morris
La restauración de la vocal radical en el Diccionario otomí anónimo

12:40 a 12:50 DISCUSION

12:50 a 13:00 RECESO

13:00 a 14:00 Conferencia magistral
Etna Pascacio
moderada por Yolanda Lastra

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 10. Patrimonio cultural y etnohistórico

moderada por Phyllis Correa

16:00 a 16:20 David Charles Wright Carr
El Tonalámatl de Aubin: ¿un código otomí?

16:20 a 16:40 Rosa Brambila Paz
La cátedra de otomí en la Real y Pontificia Universidad de México

16:40 a 17:00 Yolanda Lastra
Testamentos coloniales otomíes

17:00 a 17:20 Gerardo González & Magdalena Pacheco Regules
Religiosidad, teatralidad y heterodoxia en el antiguo mazahuacan. Aproximaciones a la configuración de la cultura barroca en los pueblos de indios

17:20 a 17:40 Antonio Lorenzo Monterrubio
Los oratorios domésticos otomíes en el catálogo del patrimonio cultural del estado de Hidalgo

17:40 a 17:50 DISCUSION

17:50 a 18:00 RECESO

18:00 a 19:30 **Presentaciones de libros**
Sesión moderada por Pablo Jasso Salas

Viernes 21 de octubre

Mesa 11. Creatividad otomí del Estado de México

moderada por Norma Berenice Gómez González

9:00 a 9:20	María Madrazo Miranda <i>Los oficios tradicionales en Cacalomacan</i>
9:20 a 9:40	Apolonia de Jesús Martínez <i>La participación en la peregrinación bianual de Santiago Analco, Lerma Estado de México al Santuario de Chalma</i>
9:40 a 10:00	Andrés Sandoval Forero, Saúl Alejandro García & José German Pérez Cárdenas <i>Por órdenes del señor amo, raigan ese torito: la danza Nendro de San Marcos Tlazalpan Morelos, Estado de México, vista desde la etnografía para la paz y la interculturalidad</i>
10:00 a 10:20	David Gómez Sánchez <i>La caza del coyote por los otomíes del norte del Estado de México</i>
10:20 a 10:40	Sandra Figueroa Sosa <i>Palabra del cielo, palabra yùhù y el proceso de autogestión en Ndöngü (San Jerónimo Acazulco)</i>
10:40 a 11:00	Gerardo Colín Cruz <i>“Y dicen que San Miguel venció al diablo con su espada.” Cosmovisión y ritualidad entre los otomíes de Ameyalco, Lerma</i>
11:00 a 11:10	DISCUSION

Mesa 12. Cultura y recursos naturales 2

moderada por Laura Reyes Montes

11:10 a 11:30	Ana María Salazar <i>Los pueblos otopames ante los procesos globales de turistificación y territorialización del ocio</i>
11:30 a 11:50	Phyllis Correa, Francisco Gerardo Correa Yáñez & Juan Martín Trujillo García <i>Proyectos turísticos en las comunidades otomíes nombradas comunidades indígenas por el estado de Guanajuato en el 2011</i>
11:50 a 12:10	Hugo Cotonieto Santeliz <i>La defensa de un territorio pame. El caso de la Palma y su reconocimiento como comunidad agraria (San Luis Potosí)</i>
12:10 a 12:30	Roberto Aurelio Núñez López, Premio Noemí Quezada 2016 a la mejor tesis de maestría en Etnotaxonomía <i>Nt'unjwä: yá ñoni ya hñãñho nu Ndäma'ye, Maxei Naturaleza: las plantas de los otomíes de Amealco, Querétaro</i>
12:30 a 12:50	Yenni Tania Saldívar Contreras <i>Dãngo ya zu'we, la fiesta de los animales en Santiago Mexquititlán</i>
12:50 a 13:00	DISCUSION
13:00 a 14:00	Conferencia magistral Ella Schmidt moderada por Ana María Salazar

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 13. Migración y reproducción social

moderada por Juan Jesús Velasco Orozco

- 16:00 a 16:20 Sagrario Estefanía Orihuela Gutiérrez
Migración y tecnología en las comunidades mazahuas de Temascalcingo
- 16:20 a 16:40 Julio César Matías Lara
Las experiencias y vivencias del cruce de la frontera desde San Andrés Daboxha hacia los Estados Unidos
- 16:40 a 17:00 Dalia Cortés Rivera y María Félix Quesada Ramírez
Migración internacional y desarrollo comunitario en el Valle del Mezquital
- 17:00 a 17:20 Lourdes Baez Cubero
Identidad – alteridad en la diáspora otomí: de Santa Ana Hueytlalpan a Atlanta, Georgia
- 17:20 a 17:40 Alfredo Zepeda González
Los nuevos rumbos de la emigración entre los otomíes de la Sierra Oriental
- 17:40 a 17:50 DISCUSION
- 17:50 a 18:00 RECESO
- 18:00 a 18:30 **Clausura**
- 18:30 a 20:00 Brindis de clausura