



## **RESULTADOS**

### **Premio 2014 “Noemí Quezada” a las mejores tesis sobre pueblos otopames**

Como es de su conocimiento, del 15 de noviembre de 2013 al 21 de febrero del presente año quedó abierta la convocatoria 2014 del Premio Noemí Quezada para la presentación de tesis sobre pueblos otopames. Este premio tiene como finalidad la de incentivar la investigación sobre estos pueblos. A continuación damos a conocer el dictamen final, no sin antes hacer un reconocimiento a todos los investigadores que respondieron a esta convocatoria. Esperamos que futuras convocatorias tengan respuestas similares ya que con ello estaremos cumpliendo el objetivo de este premio que es el de incentivar el trabajo de investigación en estudiantes de distintas disciplinas interesados en el conocimiento de los pueblos otopames.

#### **El Premio 2014 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos otopames se otorga a**

**Los caciques mazahuas de Temascalcingo. Poder, familia, mujeres, alianzas matrimoniales y auge económico, siglo XVII**  
presentada para optar al grado de licenciada en Historia  
en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México,  
en 2013, por  
**Olivia Fabiola Rosas Velázquez**

por aportar una perspectiva nueva de la situación de la nobleza indígena, caracterizada por una actuación a nivel familiar que buscó con éxito proteger y ampliar el patrimonio de los cacicazgos mediante distintas estrategias, como las alianzas matrimoniales, la compraventa de tierras y la actividad empresarial en agricultura, ganadería y minería. Se muestra cómo las élites tejen sus intereses más allá del territorio propiamente mazahua y abarcan buena parte de lo que aún hoy es territorio otomiano. El amplio lugar otorgado a la actuación de las cacicas, contextualizada en las estrategias de sus familias y en general el entorno de la sociedad colonial, es muy valioso.

#### **El Premio 2014 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de maestría sobre pueblos otopames se otorga a**

**Reproducción social y estrategias de sobrevivencia en Tzicatlán, Veracruz**  
presentada para optar al grado de maestra en Antropología  
en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México,  
en 2012, por  
**María Liliana Arellanos Mares**

por su aporte significativo para el estudio de la población otomí actual de Veracruz a través de un minucioso estudio de la estructura y composición de los grupos domésticos y la incidencia que tienen en el proceso de migración. El trabajo, sustentado en un largo trabajo de campo y una cercanía con sus interlocutores, presenta a una población de habla otomí en un entorno multilingüe, donde interactúa con nahuas y tepehuas, compartiendo muchos elementos culturales. La tesis ejemplifica modelos de ciclo de desarrollo de los grupos domésticos y sus estrategias de sobrevivencia, específicamente la movilidad laboral, que ha provocado importantes transformaciones.

**El Premio 2014 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de doctorado sobre pueblos otopames se otorga a**

**Identidad y alteridad entre los pentecostales otomíes de la Sierra Otomí-Tepéhua**  
presentada para optar al grado de doctora en Historia y Estudios Regionales  
en el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana,  
en 2013, por  
**María Gabriela Garrett Ríos**

por su valiosa aportación al estudio del cambio religioso en las comunidades indígenas del México oriental y más allá, al examinar a fondo la génesis de los conflictos político-religiosos a raíz de la introducción de la variante pentecostal de la religión evangélica. Propone una serie de hipótesis sugerentes sobre el significado de la diversificación religiosa entre los pueblos indígenas la Sierra. Demuestra de manera convincente como el concepto de Diablo, por su plasticidad semántica, sirve de canopea a un sinnúmero de creencias tanto del lado católico como pentecostal, y mantiene la cohesión de los grupos en pugna dentro de la comunidad.

#### **Mención especial**

Por otra parte, dada su calidad y la importancia de sus aportes para los estudios otopames, el jurado decidió otorgar una mención especial a las tesis

**La muerte a través de la danza entre los ézar de Ranzo Úza  
Misión de Chichimecas, San Luis de la Paz, Guanajuato**  
presentada para optar al grado de licenciada en Etnohistoria  
en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, en 2012, por  
**Rocío Castro Jiménez**

y

**De pecados y otras culpas: análisis de la oración de la *Confesión General* en una  
doctrina pictográfica destinada a los otomíes durante el siglo XVIII**  
presentada para optar al grado de licenciado en Historia  
en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México,  
en 2013, por  
**Iván Romero Torres**

**México D.F., a 27 de julio de 2014  
El Consejo Académico de los Coloquios Internacionales sobre Otopames**