



RESULTADOS

Premio 2011 “Noemí Quezada” a las mejores tesis sobre pueblos otopames

Como es de su conocimiento, del 12 de noviembre de 2010 al 21 de febrero del presente año quedó abierta la convocatoria 2011 del Premio Noemí Quezada para la presentación de tesis sobre pueblos otopames. Este premio tiene como finalidad la de incentivar la investigación sobre estos pueblos. A continuación damos a conocer el dictamen final, no sin antes hacer un reconocimiento a todos los investigadores que respondieron a esta convocatoria. Esperamos que futuras convocatorias tengan respuestas similares ya que con ello estaremos cumpliendo el objetivo de este premio que es el de incentivar el trabajo de investigación en alumnos de distintas disciplinas interesados en el conocimiento de los pueblos otopames.

El Premio 2011 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos otopames se otorga a

“La planificación lingüística del otomí en la educación intercultural bilingüe: hacia un sistema de escritura estandarizado”
presentada para optar al grado de licenciado en Lingüística
en la Escuela Nacional de Antropología e Historia en 2010, por
Nicandro González Peña y Emilia Karenina Vélez Arellano

por ser un aporte significativo a la planeación lingüística del otomí, en lo que se refiere al desarrollo de una propuesta de escritura estandarizada, bajo criterios lingüísticos incluyentes, para todas las variantes lingüísticas de esta lengua. El problema se explora de manera sistemática y con un soporte teórico metodológico coherente para el análisis de la planificación lingüística. Las implicaciones de la adopción de una propuesta así no sólo se verían reflejadas en la mejora del sistema de enseñanza intercultural bilingüe sino contribuirían a modificar el estatus lingüístico del otomí, con efectos en todos los ámbitos de la vida social. La propuesta es un aporte metodológico útil también para otras lenguas del país.

Recomendamos esta tesis para su publicación, una vez aplicados todos los procesos editoriales necesarios para la corrección de aspectos de forma.

El Premio 2011 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de maestría sobre pueblos otopames se otorga a

“En aparente calma. Las luchas por la tierra y el ayuntamiento en Texcatepec, un municipio de la Sierra Norte de Veracruz”
presentada para optar al grado de maestro en Antropología Social
en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Golfo en 2011, por
Oscar Ramos Mancilla

por sus aportes al estudio sociohistórico de los pueblos otomíes, al presentar una perspectiva original sobre la lucha por la tierra y las movilizaciones campesinas en una zona otomí, soportada en fuentes históricas y etnográficas, en datos originales y novedosos, que muestra una adecuada y equilibrada interrelación entre antropología e historia. La investigación toma en cuenta las identidades étnicas otomíes, la pertenencia histórica y territorial que mantiene a la

población indígena proactiva en torno a sus derechos culturales, llevando al lector a reflexionar sobre la construcción de la democracia participativa y la ciudadanía, permitiendo la comprensión de las diferentes escalas de la complejidad política de los pueblos indios y el grado de participación social de los invisibles en el control cultural de la vida política.

Recomendamos esta tesis para su publicación, una vez aplicados todos los procesos editoriales necesarios para la corrección de aspectos de forma.

El Premio 2011 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de doctorado sobre pueblos otopames se otorga a

**“The God without Borders and the Mexican Dream:
Religion, Space and Migration in El Alberto, Hidalgo”**
presentada para optar al grado de doctora en Religión en las Américas
en la University of Florida en 2010, por
Leah Magdeline Sarat

por abordar y articular de manera muy significativa varias problemáticas que son cruciales en y para las poblaciones otopames hoy en día: la realidad de la migración transnacional indocumentada, la realidad del atractivo pentecostés y su reinterpretación desde la cosmovisión hñähñu. A lo largo de la tesis, la investigadora va tejiendo un discurso novedoso y sugerente que va dando sentido a estas nociones, enlazando los ejemplos etnográficos a las teorías en las que se apoya. La metodología empleada es pertinente y acertada, las hipótesis son claras y estructuran de manera visible todo el texto. El énfasis de Sarat en la agencia de los actores involucrados en este drama de sobrevivencia y esperanza está particularmente bien logrado, ilustrando las complejidades culturales, sociales y económicas que los migrantes enfrentan.

Recomendamos esta tesis para su publicación en español, una vez aplicados todos los procesos editoriales necesarios para la corrección de aspectos de forma.

Mención especial

Por otra parte, dada su calidad y la importancia de sus aportes para los estudios otopames, el jurado decidió emitir una recomendación de publicación para la tesis de doctorado

**“La dinámica regional entre el valle de Toluca y las áreas circundantes:
intercambio antes y después de la caída de Teotihuacan”**
presentada para optar al grado de doctor en Antropología
en la Universidad Nacional Autónoma de México en 2010, por
Shigeru Kabata.

México D.F., a 29 de julio de 2011
El Consejo Académico de los Coloquios Internacionales sobre Otopames