



XXI

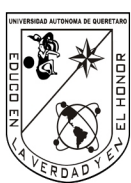
COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE OTOPAMES

en homenaje a Jacques Soustelle

25 a 29
de noviembre 2019

CADEREYTA - ZIMAPÁN - JILIAPAN

Informes
coloquio2019@otopames.net
www.otopames.net
<https://www.facebook.com/ColoquioOtopames>
[@ColoquioOtopames](https://www.facebook.com/ColoquioOtopames)





XXI
COLOQUIO
INTERNACIONAL SOBRE
OTOPAMES

en homenaje a Jacques Soustelle

CADEREYTA - ZIMAPÁN - JILAPAN

PROGRAMA

Domingo 24 de noviembre de 2019

HOTEL ESPERANZA, CADEREYTA

A PARTIR DE LAS 17:00 Registro e inscripción de participantes y asistentes

18:00 BRINDIS INAUGURAL

Lunes 25 de noviembre de 2019

CENTRO CULTURAL DE CADEREYTA

9:00 a 9:30 Registro e inscripción de participantes y asistentes

9:30 a 10:30 **BIENVENIDA**
INAUGURACIÓN'
PRESENTACIÓN DE LOS COLOQUIOS SOBRE OTOPAMES
a cargo de Yolanda Lastra
EXPOSICIÓN DE MOTIVOS SEDES 2019 Y HOMENAJEADO
a cargo de Verónica Kugel
ENTREGA DE LOS PREMIOS NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2019
a cargo de Phyllis M. Correa

10:30 a 11:30 Conferencia magistral
Jesús Mendoza Muñoz
La extinción de los indios chichimecas jonaz de la Sierra Gorda de Querétaro en el siglo XVIII
moderada por Mario Sánchez Martínez

11:30 a 11:40 RECESO

Mesa 1. Etnohistoria

moderada por Sergio Ugalde

- 11:40 a 12:00 Felipe Santiago Cortez
MENCIÓN ESPECIAL, PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN HISTORIA 2019
Indios, encomenderos y curas. El norte del Valle de Toluca siglos XVI-XVII
- 12:00 a 12:20 Vladimira Palma Linares
Ocuilan y Malinalco, relaciones conflictivas entre en los siglos XV y XVI
- 12:20 a 12:40 Verónica Kugel
Documentos coloniales relacionados con la vecina región de Sierra Gorda en la parroquia de Ixmiquilpan
- 12:40 a 13:00 Antonio Lorenzo Monterrubio
La hacienda de Almolón, al sur de la Gran Chichimeca
- 13:00 a 13:20 Yolanda Lastra
El otomí entre los materiales enviados desde la Nueva España a Catalina II, emperatriz de Rusia
- 13:20 a 13:40 Phyllis M. Correa y Francisco Gerardo Correa Yáñez
Ocupaciones de hablantes de otomí en el municipio de Cadereyta, Querétaro en 1930
- 13:40 a 14:00 DISCUSIÓN
- 14:00 a 15:30 COMIDA

Mesa 2. Identidad en contextos diversos

moderada por Noemí Cadena

- 15:30 a 15:50 Érika Saldívar Monroy
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE LICENCIATURA SOBRE
PUEBLOS OTOPAMES EN CIENCIAS SOCIALES 2019
Ya 'da pengije ne di 'būjewā. Presencia indígena hñöhñö en la Ciudad de México
- 15:50 a 16:10 Octavio Cabrera Serrano
Deterioro de la identidad étnica y actores sociales externos en la comunidad ñäñho de Santiago Mexquititlán, Amealco de Bonfil, Querétaro
- 16:10 a 16:30 Antonio Flores González
Conflicto y transformaciones del tejido social en la comunidad ñäñho de Santiago Mexquititlán, Querétaro
- 16:30 a 16:50 Martha Muntzel, María Guadalupe Ramírez y Berenice Morales
Contextos contemporáneos otopames: lengua, territorialidad y expresión artística
- 16:50 a 17:00 DISCUSIÓN
- 17:00 a 18:00 **Presentaciones de libros**
moderadas por Margarita Herrera

Martes 26 de noviembre de 2019

CENTRO CULTURAL DE CADEREYTA

Mesa 3. Ritualidad y danza

moderada por Yolanda Lastra

9:00 a 9:20	Fátima Santamaría Hernández <i>El culto a las ánimas en la costumbre de las danzas de concheros</i>
9:20 a 9:40	Juan Luis Ramírez Torres <i>Continuum ritual-simbólico en el caso del bastón en la danza mazahua-otomí de Las Pastorcitas</i>
9:40 a 10:00	Ana Laura Medina Manrique <i>Figuras en movimiento, la danza de la Conquista en la pintura mural de las capillas de San Miguel Tolimán</i>
10:00 a 10:20	Mario Sánchez Martínez <i>Bendición y paseo del buey. Un ritual de petición en las fiestas tradicionales de la Virgen de El Pueblito</i>
10:20 a 10:40	Ricardo López Ugalde <i>Comerse al muerto. Comunión ritual y culto otomí a los ancestros en El Vegil, Huimilpan, Querétaro</i>
10:40 a 10:50	DISCUSIÓN
10:50 a 11:00	RECESO

Mesa 4. Rituales chamánicos

moderada por Phyllis Correa

11:00 a 11:20	Jorgelina Reinoso Niche MENCIÓN ESPECIAL, PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL 2019 <i>Las imágenes de las Antiguas. Los recortes de papel brujo hēmi dentro de la cosmovisión otomí</i>
11:20 a 11:40	Antonella Fagetti <i>Sentimientos, emociones, conmoción, éxtasis y catarsis en los rituales chamánicos otomíes</i>
11:40 a 12:00	Lourdes Baez Cubero <i>Los ropajes de Zithu: disimular y ocultar. Apuntes etnográficos de la praxis ritual entre los otomíes orientales de Hidalgo</i>
12:00 a 12:20	David Pérez González <i>La actualización del ritual entre los otomíes serranos: los tiempos del carnaval</i>
12:20 a 12:40	Luis Francisco Sánchez Fonseca <i>Piedras, santos y sueños, la ritualidad del pensamiento otomí en el Valle del Mezquital, Hidalgo</i>
12:40 a 12:50	DISCUSIÓN
12:50 a 13:00	RECESO

13:00 a 14:00 Conferencia magistral
María Cristina Quintanar Miranda
*Pames, otomíes y españoles en el siglo XVI en los valles
queretanos*
moderada por Eduardo Solorio

14:00 a 15:30 COMIDA

Mesa 5. Cosmovisión y ritual
moderada por Lourdes Baez

15:30 a 15:50 Elvia Hernández Bautista
*La peregrinación al cerro del Zamorano por parte de la
congregación otomí de Cieneguilla, Tierra Blanca, Guanajuato*

15:50 a 16:10 Maricruz Romero Ugalde y Teodora Hurtado Saa
*Trabajo, ritual y salud. "La Cocinerita", Virgen de Guadalupe, en las
cocinas comunitarias de las celebraciones de la Congregación
Indígena Otomí San Ildefonso, Cieneguilla, Tierra Blanca, Gto.*

16:10 a 16:30 Beatriz Albores Zárate y Marcelino Estrada Tomás
*La Minthe, la señora sagrada del agua en el pueblo otomí de
Temoaya, Estado de México*

16:30 a 16:50 Sandra Figueroa Sosa
Cría suegras. Violencia ritualizada entre mujeres yùhü

16:50 a 17:00 DISCUSIÓN

17:00 SALIDA A ZIMAPÁN

Miércoles 27 de noviembre de 2019
CENTRO CULTURAL DE ZIMAPÁN

Mesa 6. Lingüística 1
moderada por Martha Muntzel

9:00 a 9:20 Néstor Hernández-Green
Educación y descripción gramatical de las lenguas otomíes

9:20 a 9:40 Ewald Hekking
Importancia de la gramática contrastiva en la enseñanza del hñäñho

9:40 a 10:00 Manuel Andrés Pérez Pérez
El acento en el otomí de Tenango: correlatos acústicos

10:00 a 10:20 Antonio Victoria Sebastián
Clases flexivas en mazahua de San Antonio de la Laguna

10:20 a 10:40 Glenda Zoé Lizárraga Navarro
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE DOCTORADO SOBRE
PUEBLOS OTOPAMES 2019
Clases flexivas y alineamiento en chichimeco jonaz

10:40 a 11:00 DISCUSIÓN

11:00 a 11:10 RECESO

Mesa 7. Lingüística 2

moderada por Petra Benítez

11:10 a 11:30 Roberto Aurelio Núñez López
Yá joo ya ñãño nu Ndäma'ye, Maxei. Hongos de los otomíes de Amealco, Querétaro: memoria biocultural y saberes tradicionales

11:30 a 11:50 Anabel Santiago García
Los topónimos en el chichimeco jonaz, úza', ¿aún persisten?

11:50 a 12:10 Lizbeth Rivera Sánchez
Análisis toponímico de la comunidad de San Agustín Mextepec, San Felipe del Progreso, Estado de México

12:10 a 12:30 Dora Pellicer
La catequización del grupo mazahua durante la Colonia

12:30 a 12:50 DISCUSIÓN

12:50 a 13:00 RECESO

13:00 a 14:00 Conferencia magistral
Bernhard Hurch
La categoría PERSONA en pame
moderada por Dora Pellicer

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 8. Xitas

moderada por Agustín Martínez Colín

16:00 a 16:20 Efraín Cortez Ruiz
Los viejos en las danzas rituales entre los otomíes de Lerma y Ocoyoacac, Estado de México

16:20 a 16:40 Edwin Galindo González
Los rituales en la danza de petición de lluvia del xita korpu

16:40 a 17:00 Jaime Enrique Carreón Flores
El xithá y la memoria: Danza del Arco en San Pedro de los Metates, Acambay

17:00 a 17:20 Esmeralda Herrera Rodríguez
Pedir al Dios por la gente para que no llegue el hambre. La fiesta xita

17:20 a 17:40 María Victoria Torres Morales

17:40 a 18:00 *Los Xitas de San Pedro el Alto, Temascalcingo. Una expresión del mito y la memoria mazahua*
DISCUSIÓN

18:00 a 19:00 **Presentaciones de libros**
moderadas por Érik Abraham Ávalos Ángeles

Jueves 28 de noviembre de 2019
CENTRO CULTURAL DE ZIMAPÁN

Mesa 9. Arqueología 1
moderada por Monika Tesch

9:00 a 9:20 NadiaVerónica Vélez Saldaña
Caracterización cultural de la ocupación del periodo epiclasico en el valle de Tulancingo

9:20 a 9:40 Gustavo Jaimes Vences y Abigail Meza Peñaloza
Interpretando las prácticas funerarias de infantes en dos sitios del Alto Lerma durante la época prehispánica: Santa Cruz Atizapán y San Mateo Atenco

9:40 a 10:00 Carmen Pérez Ortiz de Montellano, Kenia Hernández Martínez y Mauricio Obregón Cardona Pérez Ortiz de Montellanos
Acercamiento al uso de los recipientes cerámicos del sitio Santa Cruz Atizapán, Estado de México

10:00 a 10:20 Yoko Sugiura y Rubén Nieto Hernández
El culto prehispánico en el Ojo de Agua de San Antonio la Isla y su significado: un estudio de caso

10:20 a 10:40 Ariana Aguilar Romero, Luisa Mainou y María Judith Gómez González
Nuevos avances en el estudio del fardo funerario de Zimapán

10:40 a 10:50 DISCUSIÓN

10:50 a 11:00 RECESO

Mesa 10. Arqueología 2 y pintura rupestre
moderada por Antonio Lorenzo Monterrubio

11:00 a 11:20 Claudia Jael Jiménez Mu
Los cazadores recolectores en el valle intermontano de Victoria. Una propuesta de interacción entre nómadas y sedentarios en el centro norte a partir de la distribución de obsidiana
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE LICENCIATURA SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN ARQUEOLOGÍA 2019

11:20 a 11:40	Monika Tesch Knoch <i>Llanito de Don Romualdo, un campamento mayor</i>
11:40 a 12:00	Aline Lara Galicia <i>Un calendario mesoamericano en las manifestaciones rupestres del Valle del Mezquital, Hidalgo</i>
12:00 a 12:20	Víctor F. Martínez González-Robles <i>Limbo arqueológicos: la turistificación de las pinturas rupestres de El Boyé, Hidalgo</i>
12:20 a 12:40	Alfonso Torres Rodríguez <i>Cuentas lunares y Fuego Nuevo en la gráfica rupestre del sur de Hidalgo</i>
12:40 a 12:50	DISCUSIÓN
12:50 a 13:00	RECESO

Mesa 11. Memoria otopame

moderada por Rossana Roque Baxcajay

13:00 a 13:20	Babativa Chirivi, Sandra Milena <i>Reflexiones sobre la memoria desde el oficio textil: miradas iconográficas en los bordados de San Juan Ixtenco, Tlaxcala</i>
13:20 a 13:40	Flora Aurora Méndez Granados <i>“La sierpe” y “El conejo y el coyote”: dos relatos de animales en la cultura úza’</i>
13:40 a 14:00	Moisés Elizarrarás Hernández <i>El Tzi Mare Cu como mecanismo de identidad étnica en la comunidad de Pothé, Temoaya, Estado de México</i>
14:00 a 16:00	COMIDA

Mesa 12. Ciclos rituales

moderada por Yolanda Lastra

16:00 a 16:20	María Isabel Hernández González <i>Reto a la muerte. La danza de vaqueros en San Jerónimo Acazulco, Ocoyoacac</i>
16:20 a 16:40	Antonio de Jesús Enríquez Sánchez <i>“Siguen trabajando la milpa”. Los muertos y el ciclo agrícola entre los mazahuas</i>
16:40 a 17:00	Agustín Martínez Colín <i>Los mazahuas y la interpretación de la muerte ante la presencia de ciertos animales</i>
17:00 a 17:20	Tania Guerrero Collazo <i>Carnavales en Tecozautla</i>
17:20 a 17:40	Enriqueta M. Olguín <i>Registro etnográfico en Boxtha Chico: un ritual, posible explicación sobre el uso de pocitos arqueológicos</i>

17:40 a 18:00 DISCUSIÓN

18:00 a 19:00 BRINDIS

Viernes 29 de noviembre de 2019

CEMSAD – COBAEH DE JILIAPAN

7:30 SALIDA A JILIAPAN

9:00 a 9:15 Bienvenida

9:15 a 10:10 Visita comentada de
Exposición fotográfica *Jacques Soustelle y los pueblos otomames*
Carteles de estudiantes del CEMSad

Mesa 13. En torno a Jacques Soustelle

moderada por Jacques Galinier

10:00 a 10:20 Carlos Arturo Hernández Dávila
Danzando con Soustelle

10:20 a 10:40 José Eduardo Cruz Beltrán
Los cuatro soles de la tierra india: los pames en la obra de Jacques Soustelle

10:40 a 10:50 DISCUSIÓN

10:50 a 11:00 RECESO

11:00 a 12:00 Conferencia magistral
Jacques Galinier
Jacques Soustelle, un explorador en las fronteras - Una aproximación a partir de la Sierra Madre oriental
moderada por Verónica Kugel

Mesa 14. A propósito de los pames

moderada por Marie Areti Hers

12:00 a 12:20 Hugo Cotonieto Santeliz y Minerva López Millán
El bolim: alimento ritual de pames, teenek y nahuas

12:20 a 12:40 Patricia Gallardo Arias
Migración, movilización y éxodo de los grupos pames

12:40 a 13:00 Dominique Chemin
Localización y movilidad de los grupos "pameanos" en el siglo XVI y principios del XVII

13:00 a 15:00 Programa cultural
Convivio con jóvenes del CEMSad

15:00 REGRESO A ZIMAPÁN